**千橡民乐坊**

2007年5月，六位千橡民族乐手聚在一起，抚琴弄萧，举杯同庆算作民乐坊的正式成立！

如今十个年头过去了，我们的民乐坊有过四任队长，从五六条枪演变成了近十五人的队伍。我们开始有了打击乐，二胡从起始的两三把增加到六七把，琵琶手从两位扩大到了四位。队伍不断的壮大，使乐队成员在音乐演奏，个人技巧，及创新曲目等各方面都有可观的提高。做到了不仅为音乐而聚，还能互相扶持，嘘寒问暖，乐手们时刻感受以民族音乐为宗旨的大家庭的快乐！

民乐坊一般有两个演出季，每年9月份的中秋节及每年2月份的春节。从2015年夏开始，在现任年轻精干的队长汪宜，常任指挥夏兴中的亲力亲为引领下举办每年一次的汇报演出。从乐队初始练习并演奏的小合奏“紫竹调”，“喜洋洋”，“彩云追月”，“金蛇狂舞”，“欢庆”，到现今难度较高的合奏曲目“春节序曲”，“黄杨扁担”，“京调”，“驼铃”，”拔根芦柴花”；”洗衣歌”，“瑶族舞曲”， “太湖美“；二胡齐奏“赛马”，“梦里水乡”。尤其是与杨声合唱团，舞蹈图合作的“七彩云南”，“鸿雁”，“回娘家”，用新颖的歌舞剧形式为观众展现了不同于传统民族乐队的风格，受到热烈欢迎！民乐坊还敢于创新，与本地多个交响乐团合作演出了“茉莉花“，”无尽的爱“，”琵琶语“，颇为观众赏识。

千橡民乐坊的乐手们不仅自豪地实现了“好山好水不无聊”的理想，也在节假日为社区的游子们送上一份温馨; 数年来更是活跃在社区各种交流活动中， 为中美文化交流做出了可圈可点的贡献。